



ADEL ANECHE

Professionnel, rigoureux et impliqué
dans les rôles confiés

COMÉDIEN

Formations & Diplôme

- 2016 – 2017 • L'Atelier de l'Acteur • Florence Nahon : Professeur de théâtre et du jeu de l'acteur face caméra**
Travail approfondi sur construction du personnage • Travail sur l'objectif • Travail sur le contexte • Travail sur le lien avec le partenaire • Travail sur le jeu face caméra
- 2014 – 2016 • Théâtre : AMJC (75) • Lola Molina : comédienne et auteur dramatique**
Expression orale et corporelle • Improvisation • Espace scénique • Diction • Gestion des émotions • Improvisation
- 2014 – 2016 • Lycée Jacques Prévert (92) • BTS Métiers de l'audiovisuel**

Cinéma, audiovisuel

- Août 2017 • Film Américain « Le 15h17 Pour Paris » • Clint Eatswood**
 - Rôle d'un Touriste en Italie
- Mars 2017 – Avril 2017 • Film « Première Année » • Thomas Lilti**
 - Rôle d'un Etudiant en Fac de Médecine, examen de fin d'année avec William Lebghil
- Décembre 2015 • Film « Le Ciel Attendra » • Marie Castille MS**
 - Rôle d'un lycéen, il se pose des questions sur une élève au centre d'une rumeur
- Septembre 2015 • Film « La lois de la jungle » • Antonin Peretjatko**
 - Rôle d'un couple félicité durant une réunion d'affaire
- Juillet 2015 • Film « L'Outsider » • Galatée films**
 - Rôle d'un banquier recruté par la Société Général (année 2000)
- Mai 2015 • Vidéo pédagogique • Prévention Routière**
 - Rôle de Ryan, un témoin accidenté en voiture
- Novembre 2014 • Film « L'hermine » • de Christian Vincent**
 - Rôle d'un accusé dans un tribunal
- Mars 2014 • Film « Mon Roi » • de Maïwenn**
 - Rôle d'un témoin de mariage, lien familiale avec le marié
- Avril 2013 • Film « La marche » • de Nabile Ben Yadir**
 - Rôle d'un marcheur des années 1980
- 2006 • Court métrage « En attendant Junior » • de Bastien Jacquet**
 - Rôle de Cédric, un enfant qui découvre un cadavre

Télévision, Web

- Décembre 2017 • Voix Off PUB Billboard « Maison Pierre » • sur C8**
 - Voix off d'un Sponsor télé, lancement avec la marque « votre programme vous est présenté par... »
- Décembre 2017 • Séquence Humoristique Emission « Touche Pas a Mon Poste » • sur C8**
 - Rôle de Michel, un aveugle victime d'un mauvais porté de Dirty Dancing
- Novembre 2017 • Emission Caméras Cachées « La Grande Rassrah 3 » • sur C8**
 - Rôle d'un assistant de production spéciale dans une loge. Piège les chroniqueurs de TPMP
- Août 2017 – Sept 2017 • Série Policière « Nox » • Canal + / Gaumont Production Télévision**
 - Rôle d'un jeune militaire qui neutralise par erreur un Policier (Malik Zidi) pendant un braquage
- Août 2017 • PUB « Asus Zenfone 4 » • Asus**
 - Rôle d'un homme émerveillé en découvrant un monde fantastique
- Avril 2017 • PUB Web « Les Perles du Bac 2017 » • BIC World**
 - Rôle d'un lycéen qui passe l'oral du baccalauréat
- Sept 2016 • Série « Louis(e) » sur TF1 • CINETEVE**
 - Rôle d'un lycéen qui se moque d'une camarade au sujet de son père
- Avril 2016 • PUB Web « Banque CIC » • SoFilms**
 - Rôle d'un lycéen qui découvre les résultats du bac
- Octobre 2015 • Série « Alice Nevers » saison 14 sur TF1 • EGO prod**
 - Rôle d'un ado qui a des cours de théâtre et apprend la mort de son professeur (Ahmed Sylla)
- Septembre 2015 • PUB « Carrefour » • Prodigious production**
 - Rôle d'un consommateur qui découvre le processus de fabrication du jus de pomme
- Mai 2015 • Série « Lebowitz contre Lebowitz » • France 2**
 - Rôle d'un jeune de cité dragueur (avec Caroline Anglade et Clémentine Célerié)
- Février 2015 • Emission « Le Pitch » • direction artistique France 3**
 - Annonces des sorties cinéma avec imagination
- Avril 2011 • PUB McDonald's • télé et Internet**
 - Rôle d'un passant qui découvre un mur de verres offerts

Compétences, Centres d'intérêt, Sports

- Facilité d'adaptation aux situations imprévues !
- Aller au cinéma, théâtre, passionné par la vidéo et la mise en scène...
- Course à pied, Pingpong, Tennis, Basket-ball, Vélo, Hand-ball, Badminton, Natation

Ville : Paris

Tél : 06 52 04 22 40

Email :
adel.aneche.casting@gmail.com

Âge apparent :
16 à 25 ans

Permis B